

# 2023 年全国中学生英语作文征集项目

## 高中组写作指导材料

在英语的四项基本语言技能中,写作是其中应用性最强、涵盖综合知识面最宽的项目。那么,如何才能写出一篇文采飞扬的高质作文呢?如何才能在全国中学生英语作文征集项目(NEWPSS)中脱颖而出呢?下面我们就来一一解答你的困惑。

要想在全国中学生英语作文征集项目中获奖,首先要知道本项目的评分档次,及每个档次的评分标准。

国家级一等奖	完全完成写作任务,逻辑清晰,语言地道,没有语法、词汇使用错误
国家级二等奖	完全完成写作任务,逻辑清晰,能使用较复杂句式结构,没有基本语法、词汇错误
国家级三等奖	完全完成写作任务,逻辑清晰,句式结构相对简单,词汇、语法使用正确
省级一等奖	基本完成写作任务,句式结构简单,在个别词汇和语法的选用上不恰当
省级二等奖	基本完成写作任务,句式结构简单,有少量词汇、语法使用错误
省级三等奖	基本完成写作任务,但缺乏细节支撑或有逻辑错误,句式结构简单,在词汇和语法使用上有错误

读了上面的评分标准后,我们再来看看如何做才能让你的作文提高档次。

### 一、结构清晰、细节详实

结构是文章的框架,英语篇章结构严谨,衔接自然流畅,脉络层次分明,内容逻辑性强。文章的总体质量取决于一定的构思和组织能力,即能否有理有据地表述中心思想。一般而言,英语篇章应由三个组成部分构成,即引言段(introduction)、正文(body)和结尾段(conclusion)。而每一段落也通常可分为三个部分:主题句(topic sentence)、扩展句(developing sentence)和结尾句(concluding sentence),其中结尾句并不是必需的。

引言段的最基本作用是引导读者阅读文章的其余部分,其文字所占比重虽少,但地位非常重要。一般包含两个部分:引起话题和阐述主题。引起话题就是简要提供有关主题的背景信息,让读者了解文章论题的由来,对文章的意图和意义产生兴趣。阐述主题即点明文章的主题,包括正文将具体论述的内容,同时也表明作者对相关主旨的态度和观点,一般位于首段结尾处。

正文是文章的核心,主要围绕文章的主题论点,分别从三个方面选取相关细节和事实依据展开详细的分析和论证,使主题思想得到升华。其中每个分论点又自成一段,并紧扣主题层层深入,既彼此独立又相互联系。

结尾段总结归纳正文阐述的观点和见解,并重申主题,与引言段首尾呼应,不可或缺。写作时,不仅要简洁明快,勾起读者对全文主旨的记忆,而且应耐人寻味,启发读者作进一步的思考。

## 二、使用地道语言、凸显亮点

程式化的语言表达干瘪平淡,单调乏味,很难得到高分。要想得到高分并不在于使用过分华丽的辞藻,而是选择生动、地道、得体的语言表达方式,增强语言的表现力和美感。如:

【例1】Calligraphy is a treasure of Chinese culture, which deserves our inheritance.

【例2】Calligraphy, our quintessence of the country, has thousands of years old.

例句1虽然没有使用复杂的词汇,但是表达清晰,没有语言错误,而例句2尽管使用了相对复杂的词汇和句型结构,但是使用得并不恰当,且出现了语法错误。二者相比较自然是例句1得分更高。

因而,同学们平时掌握一些地道的英语表达法对于写作是很有必要的。如:

1. It does not follow that ... 并不是说,并不意味着……例如:

Even if all students have the access to computers, it does not follow that they would be able to use computers daily in their classrooms. 即使所有学生都有机会接触电脑,也并不意味着他们能够每天在教室里使用电脑。

2. When it comes to, ... 意为“就……而言,但谈到……”。如:

When it comes to cooking, Tom is completely at sea. 当谈到烹饪时,汤姆就迷茫了。

3. spare no effort to ... 意为“不遗余力地”。如:

We will spare no effort to get to the bottom of this case. 我们将不遗余力地追查这一案件。

4. What it boils down to is that ... 意为“归结起来”。如:

What it boils down to is that nobody is willing to take on that kind of responsibility. 归结起来,就是没人愿意承担那样的责任。

## 三、细究遣词造句,富于变化

俗话说,文似看山不喜平,英语写作也是如此,讲求行文错落有致,跌宕起伏。考生若能在写作时做到选词丰富,句式多变,节奏分明,展现出灵活的语言驾驭能力,常常会令阅卷老师有种耳目一新的感觉,从而在浩如烟海的试卷堆里脱颖而出,获得意想不到的效果。如:

【例1】No matter where I am, my most devoted and attached place will always be my hometown—Changchun.

【例2】I was born in Changchun, the provincial capital of Jilin, which is situated in the Northeast China Plain.

都是写故乡长春,都是文章的开头,相对于例句2的平铺直叙,例句1更能体现出作者对语言的驾驭能力,选词丰富、句式多变,且有美感。

要想做到这一点就要求考生在遣词造句上多下功夫,平时多积累,用时才出彩。

### 1. 遣词

在同一句话、同一段话或者同一篇文章中,如果总是运用同一词汇,那么会令人感到毫无新鲜感,十分单调乏味。如很多学生一遇到“越来越多”这个表达,脑海里第一个跳出来的就是“more and more”,但如果你能另辟蹊径,采用其他表达方式,往往会取得更好的效果。如:

【例1】More and more people are coming to show little interest in social intercourse.

【例2】A growing number of people are coming to show little interest in social intercourse.

## 2. 造句

多种句式交替使用,难易调和,就能使文章呈现出一种流动的美感,避免流于单调呆板,沉闷乏味。

### ① 倒装结构

倒装结构的使用可以起到强调作用,也可以让语句顺畅连贯,浑然一体。

### ② 平行结构

平行结构是将结构相同或相似、意义相关、语气一致的短语或其他句子成分并列使用。其特点是语言精炼、严谨工整,极富感染力。

### ③ 比较结构

仔细对比英汉句子,不难发现英语中比较结构的使用远比汉语中的多。比较结构语言地道,符合英语的表达习惯,尤其在比较型的议论文中被广泛应用。

### ④ 被动句

这种打破相对固定的常规次序的做法,或是为了强调句子的表达意义重心,或是为了使上下句紧密衔接,避免中途变更主语。在通篇主动句占绝对比例的情况下,被动句有其独特的魅力。

### ⑤ 双重否定句

双重否定句表达肯定的意义,其目的为加强语气,或使语气更加委婉含蓄。

### ⑥ 插入语

插入语这一术语主要是从语法功能的角度提出的,指副词、不定式、分词、从句等结构放在句中,是对句子成分的解释或补充说明。使用插入语主要是为了调整语气和增加补充信息,而更主要的目的是平衡句子结构,避免头重脚轻。

写作这一技能汇聚了英语语法的运用和对单词的把握,在本质上更体现了作者的观察能力、创新能力及文学修养,归根到底是语言功底的集中反映。

祝大家能在全中国中学生英语作文征集项目中取得理想的成绩!